

16. Rincón de la poesía

LA POESÍA ES UN ARMA CARGADA DE FUTURO

*Poesía para el pobre, poesía necesaria
como el pan de cada día,
como el aire que exigimos trece veces
por minuto para ser y en tanto somos
dar un sí que glorifica.*

*Porque vivimos a golpes, porque apenas
si nos dejan decir que somos
quien somos, nuestros cantares
no pueden ser
sin pecado un adorno.*

Estamos tocando el fondo.

*Maldigo la poesía concebida como un lujo
cultural por los neutrales
que, lavándose las manos,
se desentienden y evaden.
Maldigo la poesía de quien no toma
partido hasta mancharse.*

*Hago más las faltas. Siento en mí
a cuantos sufren
y canto respirando.*

*Canto, y canto, y cantando más allá
de mis penas
personales, me ensancho.*

EL NIÑO QUE YA NO SOY

*Logré el uso de la razón,
perdí el uso del misterio.
Desde entonces, la evidencia,
siempre rara, me da miedo.*

*Me da miedo cuando ladra,
en la perrera, mi perro.
Quizá me esté saludando.
Más no le entiendo. No entiendo.*

*El niño que fui recuerda:
me trabaja como un hueco.
El niño que fui me llama
a gritos con su silencio.*

*Ya no puedo, sin romperlos,
atravesar los espejos.
Mi sistema no funciona
como solía. Lo siento.*

*Si funcionara, quizá no escribiría
estos versos. Lloraría de otro modo.
Lo diría todo en perro.*

*Pero me creo que soy algo más que
un niño muerto y como estoy medio calvo
me hago bucles con mis versos.*

Gabriel Celaya

Patrocinan:

